

La numération -Partie 2-

Objectif : Lire et écrire des nombres à deux chiffres

Prérequis : être capable de comprendre les consignes.

Public : référence niveau O2 (Selon le test de positionnement de Lire et Ecrire)

- **Matériel :** allumettes ou autres, chiffres de 0 à 9 découpés, les dessins de barres organisées « en doigts »

Durée :

3h00

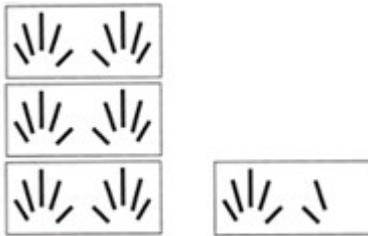
Déroulement :

A. Nombre à deux chiffres : (entendre/dire, dire/écrire)

On distribue à chaque petit groupe des allumettes.

- ✚ Le formateur écrit le nombre 37 au tableau, le dit et demande aux apprenants s'ils peuvent le représenter avec les allumettes.

- Les apprenants passent dans les différents petits groupes, pour voir les différentes représentations.
- Ensuite ils représentent le même nombre avec les dessins de barres organisées « en doigts »



- Ils montrent ce même nombre en utilisant leurs mains.
- On distribue à chaque petit groupe une enveloppe contenant les nombres de 0 à 9.
- On leur demande de composer le nombre 37 avec les bandelettes chiffres.
- On entend « trrrrois » qui veut dire trente, le sept est déjà connu.

Trente - sept
3 7

Refaire le même procédé 34, 39, 36 (l'écrire, le dire, le montrer)

- ✚ On enchaîne rapidement avec trente pour introduire le zéro « le chiffre du silence ».

En le disant on met la main sur la bouche pour montrer qu'on n'a plus rien à dire et pour cela

on va le représenter par un zéro : **30**

- ✚ Après, le même travail sera fait avec quarante, cinquante, septante et quelques...

On met à la disposition de chaque groupe des nombres écrits en lettres et on leur propose d'écrire l'équivalent en chiffres.

La numération -Partie 2-

B. Nombres à deux chiffres : lorsque les chiffres ne s'entendent pas

✚ Le vingt :

La correspondance ne s'entend pas : on n'entend pas 2 dans 20.

On pourra faire le lien avec ce qu'on entend et ce qui est écrit sur un billet de 20 €.

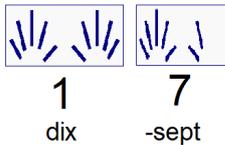
Vingt pourra être découvert à partir du travail fait sur quatre-vingt (voir ci-dessus) sans oublier de préciser que vingt est une unité/base utilisée dans certaines civilisations.

✚ Le dix :

La correspondance est à « deviner » entre ce qui se dit et ce qui s'écrit.

On pourra faire le lien avec ce qu'on entend et ce qui est écrit sur un billet de 10 €.

- La correspondance s'entend à partir de dix-sept sans entendre le « un » du dix.



On recommence en faisant une dictée des nombres 18, 19

✚ La correspondance ne s'entend pas :

Par analogies acoustiques, on entend : « le six de seize » le « cinq de quinze » le « quatre de quatorze » le « trois de treize » le « deux de douze » pour le onze, le « un » il faut le deviner.

Prolongement possible :

Placer les nombres sur une droite graduée en laissant quelques places vides.

Introduire les signes plus petit $<$, plus grand $>$ en comparant deux nombres ou plus.

Références :

Fiches Stella Baruk : lien ci-dessous

http://www.ac-grenoble.fr/ien.grenoble5/IMG/pdf_Stella_baruk_fiches_exercices.pdf

Livre de Stella Baruk :

Comptes pour petits et grands :

Pour un apprentissage du nombre et de la numération fondé sur la langue et le sens
(Volume 1 édition Magnard)

Bandelettes Chiffres

0	1	2
3	4	5
6	7	8
9		